

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ «ДОВЕРИЕ»

Штыбен Л.В.

**Развитие эмоциональной отзывчивости
у детей дошкольного возраста**

Сборник практических материалов



Курагино, 2025

Развитие эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста сборник практических материалов // Штыбен Л.В. 2025. – 26 с.

В сборнике опубликованы практические материалы по проблеме развития эмоциональной отзывчивости у детей, представлены консультации для родителей, памятки, дидактические игры, направленные на развитие эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста.

Материалы, представленные в сборнике, могут быть полезны педагогам-психологам дошкольных организаций, воспитателям, а также родителям детей дошкольного возраста и читателям, интересующимся проблемами развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Консультация для родителей « <i>Особенности развития эмоциональной отзывчивости у детей</i> »	6
Консультация для родителей « <i>Знакомство детей с эмоциями и чувствами</i> ».....	9
Памятка для родителей « <i>Как воспитать ребенка эмоционально отзывчивым</i> »	14
Дидактические игры на развитие эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста.....	16
Список литературы.....	25

Введение

В настоящее время проблема эмоциональной отзывчивости у детей стоит достаточно остро. Все чаще многие люди не хотят видеть переживания и боль окружающих людей, проявить свое сочувствие и сострадание. Они стесняются, или попросту не умеют и не хотят проявить симпатию и сострадание к окружающим. Всем давно известен тот факт, что если ребенок растет окруженный достаточным вниманием, любовью взрослых и родственников, то этот ребенок вырастает абсолютно эмоционально устойчивый, активный и жизнерадостный. Однако сейчас все идет к тому, что новое поколение растёт в мире новых технологий, которые отделяют человека от внешнего мира и общения с окружающими вживую. Соответственно ребенок не может адекватно различать и понимать чувства и эмоции окружающих. Поэтому дети вырастают жестокими и грубыми по отношению к окружающим.

В связи с этим возникает необходимость в развитии эмоциональной отзывчивости у детей. Ребенок, способный оценивать и понимать чувства и эмоции другого ребенка, способный переживать, проявлять заботу к другим, не имеет проблем в общении с окружающими, он гораздо устойчивее переносит стрессовые ситуации и не поддается негативному воздействию извне. Развитие эмоциональной отзывчивости у дошкольников в психолого-педагогических исследованиях рассматривается в качестве одной из ведущих характеристик детского развития.

Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребёнка со взрослыми. Совместная деятельность наиболее эффективно способствует развитию эмоциональной отзывчивости, так как положительные взаимоотношения с другими людьми – взрослыми и детьми вызывают у ребёнка наиболее сильные эмоциональные переживания. В этом возрасте ребенок более активен со сверстниками в стремлении разделить с ними переживания. Равенство сверстника позволяет ребенку прямо «накладывать»

свое отношение к воспринимаемому им миру на отношение партнера. От эмоциональных реакций ребенка, зависит успешность его взаимодействия с окружающими его людьми, а значит, и успешность его социального развития. В совместной деятельности дошкольник наблюдает за эмоциональным состоянием сверстника, понимает его интересы и потребности и откликается на них.

Из выше сказанного, можно сделать вывод, что с целью развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста, необходимо специально организовывать разные виды совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками.

Консультация для родителей

«Особенности развития эмоциональной отзывчивости у детей»

Эмоциональная сфера ребенка рассматривается как одна из базовых предпосылок общего психического развития, как ядро становления личности ребенка, как один из фундаментальных внутренних факторов, определяющих психическое здоровье ребенка и становление его исходно благополучной психики.

Эмоциональная отзывчивость – это способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, пониманию их внутренних состояний.

Эмоциональная отзывчивость дошкольников понимается в первую очередь как:

- ✚ умение откликаться на события, явления окружающей действительности;
- ✚ способность сопереживать окружающим людям, животным, соотносить факты с жизненным опытом;
- ✚ эмоциональный отклик на боль другого человека или живого существа.

Наиболее сильные эмоциональные переживания вызывают у ребенка его взаимоотношения с другими людьми – взрослыми и детьми. Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребенка со взрослым. В дошкольном возрасте сохраняется эмоциональная зависимость детей от взрослых. Поведение взрослого постоянно обуславливает активность поведения и деятельности ребенка. Установлено, что если взрослый расположен к ребенку, радуется вместе с ним его успеху и сопереживает неудачу, то ребенок сохраняет хорошее эмоциональное сочувствие, готовность действовать и преодолевать препятствия даже в случае неуспеха. Ласковое отношение к ребёнку, признание его прав проявление внимания являются основой эмоционального благополучия и вызывают у него чувство уверенности, защищенности, что способствует нормальному развитию

личности ребёнка, выработке положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

Значительная роль в развитии и воспитании у ребенка дошкольного возраста эмоциональной отзывчивости принадлежит семье. В условиях семьи складываются присущие только ей эмоционально-нравственный опыт, убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношения к окружающим людям. Предпочитая ту или иную систему оценок и эталонов ценностей (материальных и духовных), семья в значительной степени определяет уровень и содержание эмоционального и социально-нравственного развития ребенка.

Опыт дошкольника может быть очень разным. Как правило, он полный и разносторонний у ребенка из большой и дружной семьи, где родителей и детей связывают глубокие отношения ответственности и взаимной зависимости. В этих семьях диапазон утверждаемых ценностей достаточно широк, но ключевое место в них занимает человек и отношение к нему. Эмоциональный опыт может быть существенно ограниченным у ребенка из неполной семьи (при отсутствии кого-то из родителей) или при отсутствии у него братьев и сестер. Недостаточная реальная практика участия в жизни других детей, пожилых людей, о которых необходимо заботиться, является важным фактором, сужающим рамки эмоционального опыта.

Таким образом, в воспитании эмоциональной отзывчивости ребенка в семье очень важно:

- ✚ эмоциональный микроклимат семьи, определяющийся в значительной степени характером взаимоотношений членов семьи, и в первую очередь родителей;

- ✚ представление родителей об идеальных качествах, которые они желали бы видеть у своего ребенка в недалеком будущем;

✚ переживания родителей по поводу тех или иных качеств, обнаруженных в собственном ребенке. Что родителям нравится, что радует в ребенке и, что огорчает, беспокоит в нем;

✚ важно, чтобы родители замечали некоторую избирательность ребенка в отношении к занятиям, к разным видам деятельности и насколько эта избирательность выражена;

✚ привлекать ребенка к участию в будничных делах семьи: уборке квартиры, приготовлению еды, стирке и пр. Необходимо постоянно обращать внимание родителей на то, что, поощряя ребенка даже за незначительную помощь;

✚ понимать родителям роль их собственного участия в совместной с ребенком деятельности.

Дети должны постоянно чувствовать, что родителей тревожат не только их успехи в приобретении различных навыков и умений. Устойчивое внимание родителей к личностным качествам и свойствам детей, к взаимоотношениям со сверстниками, к культуре их отношений и эмоциональных проявлений укрепляет в сознании дошкольников социальную значимость и важность этой особой сферы – сферы эмоционального отношения к другим людям.

Консультация для родителей

«Знакомство детей с эмоциями и чувствами»

Эмоции, являются с одной стороны «индикатором» состояния ребенка, с другой – сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений.

Маленькие дети часто находятся «в плену эмоций», поскольку еще не могут управлять своими чувствами, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Не каждый взрослый человек способен разобраться во всей гамме своих переживаний, а для ребенка эта задача является еще более трудной. Дети не всегда правильно понимают даже простые эмоции, тем более трудно им осознать те разнообразные переживания, которые возникают по мере расширения их связей с окружающим миром.

Картинки для детей с изображением эмоций учат ребенка рассуждать, описывать причинно-следственные связи, анализировать собственный жизненный опыт. Дети должны знать, что о психологическом состоянии человека мы можем узнать как из слов, так и наблюдая за поступками, поведением. Каждой эмоции соответствует как словарь, так и набор: жестов, мимики, действий.

Со старшими дошкольниками полезны беседы о том, что эмоциональным состоянием нужно управлять, особенно, если речь идет о негативных чувствах. Нельзя давать волю гневу, раздражению, печали. Переживания выражать только допустимыми в обществе способами.

Важно ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование. Накапливая определенные моменты проживания и фиксации на каком-либо чувстве, ребенок сможет создать свой собственный «эмоциональный фонд», с помощью которого он

сможет ориентироваться в собственных чувствах и в чувствах людей, которые его окружают.

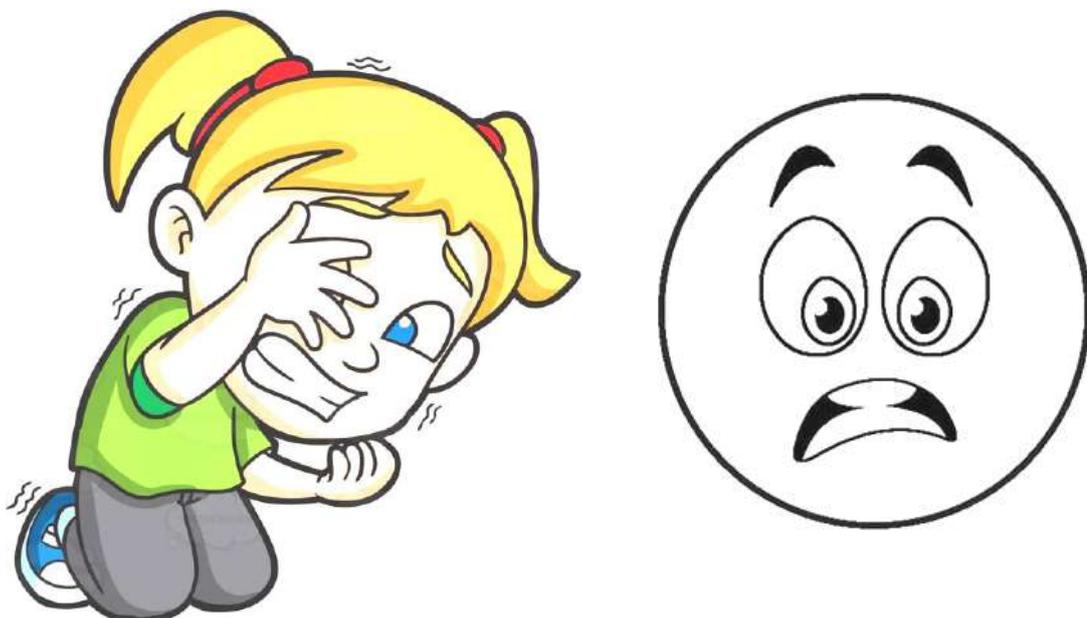
Радость – положительная эмоция. Человек испытывает радость, когда происходит что-то хорошее (получает подарок, побеждает в конкурсе). Выразить это чувство человек может словами, жестами, действиями. Радость проявляется в виде широкой улыбки, смеха.



Грусть – эмоция, которая возникает тогда, когда происходят неприятные моменты. Грустит человек, когда проигрывает, что-то теряет, читает грустные книги или смотрит фильмы. Грусть — легкое уныние, которое не длится слишком долго. Гаснет взгляд, уголки глаз и рта опущены вниз.



Страх – отрицательная эмоция. Человек боится, когда понимает, что должно произойти что-то плохое. Страх заставляет наш организм собрать все силы, чтобы бороться с препятствием: громко бьется сердце, тело напрягается, кожа краснеет или бледнеет. Дети должны знать, что страх бывает различным по своей интенсивности, от испуга до ужаса. Важно объяснить детям, что эта эмоция необходима человеку, так как она предупреждает об опасности. Когда угроза миновала или оказалась выдуманной, возвращается покой, обычное состояние.



Стыд – неприятное чувство, которое возникает тогда, когда мы сделали что-то плохое и жалеем об этом. Например, человеку может быть стыдно когда, он поскользнулся и упал в лужу на глазах у всех, или разбил чью-то любимую чашку. Признаками стыда является определенная мимика, и покраснение отдельных частей лица: щек, ушей, шеи.

Вина – отрицательная эмоция, вызывает тяжелое ощущение в груди, напряженный взгляд. Человек испытывает вину, когда понимает, что совершенный поступок был плохим, неправильным. Это состояние, при котором человек наказывает себя за оскорбления, обиды близких людей, друзей. Человек, который испытывает чувство вины, опускает голову вниз, прячет глаза, у него краснее лицо, уши.



Обида – человек чувствует обиду тогда, когда ему чей-то поступок кажется несправедливым. Одни люди обидчивы, другие редко испытывают эту эмоцию. Признаками стыда является определенная мимика: губа выдвигается немного вперед, человек прячет взгляд.

Интерес - положительная эмоция, возникает, когда человек встречает что-то новое (обращает внимание на новые игрушки, смотрит новый мультфильм). Человека привлекают необычные вещи, он спешит их изучить, познакомиться поближе и понять: вдруг знания помогут в будущем. Признаками интереса является взгляд на объекте интереса, брови приподняты, приоткрыт рот.

Удивление – окружающие предметы и происходящие события, способны приятно удивить, а иногда мы испытываем удивление вместе с разочарованием или отвращением. Удивление – это внезапная эмоциональная реакция на неожиданное событие или информацию, которая прерывает наше текущее состояние и привлекает внимание к новому стимулу. Оно возникает мгновенно и может привести к целому ряду реакций, таких как страх, радость, облегчение, гнев, отвращение и многое другое – в

зависимости от ситуации. Признаками удивления являются: широко раскрытые глаза, приподнятые брови, открытый рот. Появляются вербальные реакции люди могут издавать звуки удивления, такие как «О!», «Не может быть». После первоначального удивления часто следует повышенный интерес и желание разобраться в ситуации.

Злость – отрицательная эмоция, которая направлена на человека или явление. Состояние раздражения, ярости, недоброжелательности. Переживая злость, люди хмурятся, не могут усидеть на месте, громко говорят. Люди чувствуют злость во время ожесточенной драки, желая ударить противника; в момент унижения, оскорбления. Злиться можно на себя: так человек показывает, что недоволен. Например, человек, опоздавший на праздник, злится на себя из-за своей медлительности.



Памятка для родителей

«Как воспитать ребенка эмоционально отзывчивым»

✚ Проявление эмоциональной отзывчивости детей зависит от практического примера взрослого. Поступайте так, как хотите, чтобы поступал ваш ребенок.

✚ Создайте благоприятную эмоциональную обстановку в семье. Это ключевой момент в формировании адекватного эмоционального восприятия событий ребенком. Если в семье принято сочувствовать, поддерживать друг друга, то ребёнок сможет перенять такую модель поведения.

✚ Создавайте проблемные ситуации, которые будут способствовать развитию эмоциональной отзывчивости ребёнка на чувства окружающих. Проявляйте сами доброжелательность по отношению к окружающим людям, не заводите скандалы, ссоры при ребенке.

✚ Не ругайте ребенка, если он нарушает нормы поведения. Лучше доступно объясните ему, почему так делать нельзя. Наказания и слишком жесткая критика могут накалить ситуацию и вызвать у малыша протест.

✚ Окружайте ребенка добротой, лаской и заботой. Эмоциональный интеллект, прежде всего, формируется под воздействием атмосферы, в которой ребенок растет. Однако, чрезмерная опека не будет эффективной – ребенок в условиях «активной» заботы, как правило, вырастает менее восприимчивым к проблемам окружающих. Поэтому следует соблюдать баланс, который позволит воспитать ребенка эмоционально отзывчивым.

✚ Читайте сказки, беседуйте по их содержанию, просите, чтобы ребенок выражал свое отношение к персонажам сказки.

✚ Рассматривайте иллюстрации с различными эмоциональными состояниями людей (грустный, веселый, обиженный и др.). Задавайте вопросы такого характера: «Что можно изменить, чтобы он перестал

грустить, обижаться, плакать? Тебе нравится, когда люди весёлые? Как ты думаешь, почему они весёлые?»

✚ Показывайте детям практическим примером, что пожилым людям, детям необходимо помогать (перевести через дорогу, подать руку при выходе из автобуса и т.д.)

✚ Каждый день говорите о своих чувствах к ребенку, выражайте их: «Я так по тебе соскучилась. Я люблю тебя». Рассказывайте о своих переживаниях, но не жалуйтесь. Так ребенок поймет, что вы доверяете ему, и будет сам делиться с вами своими эмоциями. Важно правильно реагировать на проблемы ребенка — поддерживайте его словом, обнимайте.

✚ Играйте в словесные игры «Хорошо – плохо», задавая вопросы по ходу ситуации. Таким образом, в игровой форме вы формируете отношение ребенка к окружающим.

✚ Благодарите ребенка, когда он вас поддерживает. Хвалите его, когда он сочувствует окружающим. Даже если малыш переживает за птичку на улице — это уже проявление сочувствия, которое достойно уважения.

Дидактические игры на развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста

Игра «Хорошо-плохо»

Цель: развитие умения различать чувства и эмоции людей, давать свою оценку на ситуацию

Ход игры: взрослый описывает ситуацию и просит ребенка оценить её словами «хорошо» или «плохо».

1. Обижать друзей, родителей, животных.
2. Мальчик помогает девочке подняться по лестнице.
3. Марина поделилась конфетами с подружками.
4. Вася посмеялся над другом из-за того, что он упал и заплакал.
5. Катя поделилась с Верой карандашами.
6. Маша стоит около окна одна, девочки не берут ее с собой играть.
7. Никита помог славе сделать самолет.
8. Антон бросил палку в щенка.
9. Варя уступила место в автобусе бабушке.
10. На улице стояла девочка и плакала, потому что потеряла ключи от дома. Подошел мальчик и предложил вместе искать ключи.
11. Несколько мальчиков толкнули одного.
12. Арсений помог бабушке перейти дорогу.



Игра «Знаю все эмоции»

Цель: развитие умения понимать различные эмоции, ответные реакции переживания в определенных жизненных ситуациях.

Ход игры: детям предлагается как можно точнее передать эмоции, испытываемые в различных ситуациях общения. Взрослый излагает ситуацию, а дети выражают своё отношение эмоциями.

Радость. «Мы сегодня идём в кино. Будем смотреть интересный мультфильм! Позже отправимся гулять в парк. Погода хорошая! Светит солнце! Мы замечательно проведем день!».

Страх. «В мультфильме мы увидели страшного героя. Мы испугались. Нам всем страшно. Но мультфильм закончился, и герой нам больше не страшен».

Жалость. «Сегодня по дороге в детский сад Саша поранил колено. Давайте пожалеем его».

Удовлетворение. «Вы друг друга любите? Вы дружные ребята? Покажите, какие вы дружные, как вы любите друг друга».

Эту игру можно продолжать, используя разные приёмы и ситуации.

Ведущий может сам придумывать небольшие рассказы и проводить беседы о чуткости и отзывчивости на чужую беду. Через некоторое время дети могут сами пробовать составлять рассказы.



Игра «Передача чувств»

Цель: научить детей передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.

Ход игры: ребенку дается задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Когда дети передали его по кругу, можно обсудить, какое именно настроение было загадано. Затем ведущим становится любой желающий. Если кто-то из детей хочет побыть ведущим, но не знает, какое настроение загадать, взрослый может помочь ему, подойдя и подсказав ему на ушко какое-нибудь настроение.



Игра «Что изменилось?»

Цель: развитие внимания и наблюдательности, необходимые для эффективного общения.

Ход игры: каждый ребенок по очереди становится водящим. Водящий выходит из комнаты. За это время производится несколько изменений в одежде, причёске детей, можно пересесть на другое место (но не больше двух- трех изменений; все произведенные изменения должны быть видимы). Задача водящего подметить происшедшие изменения.

Игра «Мое настроение»

Цель: развитие умения описывать свое настроение, распознавать настроение других, стимулирование эмпатии.

Ход игры: ребёнку предлагается рассказать о своем настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, физическим состоянием, показать его в движении. Все зависит от фантазии и желания ребенка.



Игра «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

Цель: соотнесение человека и его тактильного образа, снятие телесных барьеров; развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого через прикосновение.

Ход игры: упражнение выполняется в парах, с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый дает задания (каждое задание выполняется 2–3 минуты):

1. Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь получше узнать своего соседа. Опустите руки.

2. Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

3. Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы снова друзья. Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

Игра «Тихий разговор»

Цель: формирование умения передавать определенное смысловое содержание невербальным способом.

Ход игры: участники садятся в круг. Задание – невербально сказать выбранному партнеру фразу (которую взрослый предварительно шепнул ребенку на ушко). Каждый по очереди выполняет задание без слов. Остальные наблюдают и определяют «произнесенную» фразу.

Игра «Интонация»

Цель: развитие у детей понимания и чувствования друг друга, дифференцировка слухового восприятия, развитие эмпатии.

Ход игры: ведущий вводит понятие интонации. Затем детям предлагается по очереди повторить с различными чувствами, с различной интонацией различные фразы (зло, радостно, задумчиво, с обидой). Как вариант, можно интонационно проиграть и обсудить диалог сказочных героев.

Упражнение «Рисование»

Цель: развитие эмпатии, творческого воображения.

Ход игры: детям дается задание – «Нарисуйте доброе животное и назовите его ласковым именем, наградите каким-нибудь волшебным средством понимания». Рисование проводится под тихую, спокойную музыку, красками или яркими мелками, фломастерами. Затем устраивается конкурс на самое доброе животное. В качестве жюри можно пригласить детей из другой группы. Победителю вручается картонная медаль-смайлик.



Игра «Сижу, сижу на камушке»

Цель: развитие эмпатии, умения выражать поддержку другому человеку (сверстнику).

Ход игры: игроки становятся в хоровод и поют, а один (или несколько) садятся на корточки в круг, накрыв голову платочком.

Сижу, сижу на камушке,
Сижу на горячем,
А кто ж меня, верно, любит,
А кто ж меня сменит,
Меня сменит-переменит,
Еще приголубит?

После этих слов любой желающий может подойти и погладить сидящего в кругу по голове, обнять, сказать ласковые слова (приголубить). Затем он уже сам садится в круг и накрывает голову платочком. Его «голубит» следующий желающий.

Упражнение «Передай улыбку по кругу»

Цель: выполнение группового правила, обмен переживаниями.

Ход игры: участникам группы предлагается взяться за руки, пожать их, улыбнуться соседу.

Игра «Эмоции героев»

Цель: способствовать развитию эмпатии, умения оценить ситуацию и поведение окружающих.

Ход игры: взрослый читает детям сказку. Ребенку заранее выдаются маленькие карточки с символическими изображениями различных эмоциональных состояний. В процессе чтения ребенок откладывает на стол несколько



карточек, которые, на его взгляд, отражают эмоциональное состояние героя в различных ситуациях. По окончании чтения каждый ребенок объясняет, в какой ситуации и почему ему кажется, что герой был весел, грустен и т. д. В эту игру лучше играть или индивидуально или в малой подгруппе. Текст сказки должен быть невелик и соответствовать объему внимания и памяти детей определенной возрастной группы.

Игра «Волшебный цветок»

Цель: формировать умение различать эмоциональные состояния на примере музыкальных произведений, подбирать к музыке оттенки настроения.

Материалы: лепестки цветка из бумаги холодных и теплых цветов (вперемешку).

Ход игры: каждому ребенку предлагается прослушать музыку и выбрать лепесток цветка такого цвета, который, по его мнению, соответствует настроению услышанной музыки. Дети выбирают лепестки, выкладывают на полу цветок, и каждый объясняет, почему он выбрал именно этот лепесток. Игра повторяется несколько раз. Музыка может звучать грустная, весёлая – либо первая часть грустная, вторая весёлая.



Игра «два котенка»

Цель: снятие психомышечного напряжения, развитие эмоциональной отзывчивости.

Ход игры: из общего числа участников выбираются два «котенка». Остальные участники встают, изображая препятствие «запутанный клубок» для «котят». Ведущий говорит участникам, что «котята» играли с «клубком»

и запутали его так, что сами выбраться не могут, а их зовут обедать, они очень хотят выбраться. «Котята» должны проползти под сцепленными руками остальных участников, которые при этом ласково задевают их, щекочут. Выползая из «запутанного клубка», «первый котёнок» ждёт своего друга, ползущего за ним, они вместе берутся за руки. По окончании ведущий задает «котьятам» вопросы: «Какие чувства вы испытали? Переживали ли вы за своего друга?»

Игра «Продолжи фразу»

Цель: развитие умения выражать собственные эмоции.

Ход игры: Дети передают по кругу мяч, при этом продолжают фразу, рассказывая, когда и в какой ситуации он бывает таким: «Я радуюсь, когда ...», «Я злюсь, когда ...», «Я огорчаюсь, когда ...», «Я обижаюсь, когда ...», «Я грущу, когда ...» и т.д.

Этюд «Ёж и лягушка».

Цель: способствовать развитию эмпатии, умения оценить ситуацию и поведение окружающих.

Ход: взрослый предлагает детям послушать историю про Ежа и Лягушку:

«Договорились как-то Ёж и Лягушка вместе позавтракать. Ранним солнечным утром они встретились на полянке. Лягушка принесла на тарелочке много мух и комариков, которых она наловила для своего друга накануне, а Ёжик в качестве угощения приготовил грибы и ягоды. Каждый из них хотел порадовать другого. Но, когда Лягушка поставила на пенёк тарелку, Ёж воскликнул: «Ой, да разве это можно есть? Ну и гадость! И где ты только это взяла?»

«Ну, это же так вкусно! - недоумевала Лягушка. - Я выбрала самое лучшее, посмотри какие они жирненькие!» Долго ещё был слышен в лесу их

спор, который так ничем и не закончился. Они не знали одного: у каждого свои вкусы. И то, что любил один, другому может совершенно не нравиться».

После того как история рассказана, педагог обсуждает вместе с ребятами данную ситуацию. Как поступил Ёжик, увидев угощение Лягушки. Затем дети делятся на пары и проигрывают эту ситуацию.

После того, как все дети проиграли ситуацию Ёжика и Лягушки, взрослый ещё раз обращает внимание детей на то, что у всех разные вкусы и их надо уважать.

Используемая литература

1. Андриенко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Волобуева, Ю. В. Антонова Ю. Д. Проблема развития эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста в совместной деятельности. – Казань : Молодой ученый, 2017.
3. Ежова Н. Развитие эмоций в совместной с педагогом деятельности // Дошкольное воспитание. 2003. № 8
4. Кошелева А.Д., Перегуда В.И., Шаграева О.А. Эмоциональное развитие дошкольников. – М.: Академия, 2003
5. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. - М.: Аспект-Пресс, 2010
6. Кузнецова Л. В., Панфилова М. А.Формирование нравственного здоровья дошкольников. - М.: Сфера, 2011
7. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. - М.: Логос, 2012
8. Логинова В. И. и др. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. - М.: Просвещение, 2009
9. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. - М: АРКТИ, 2011
10. Пазухина И. А. Давай познакомимся! - М.: Детство-Пресс, 2008
11. Психологический словарь / Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – М.: Педагогика-Пресс, 1996
12. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологические исследования / Под ред. А.В. Запарожца., Я.З. Неверович. – М.: Педагогика, 1986
13. Широкова Г.А. Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.

Штыбен Людмила Викторовна

**Развитие эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста:
сборник практических материалов// 2025**